

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Transkrip hasil wawancara

A. Narasumber I

Nama : Kisworo Zulkarnain
Jabatan : Owner/Manager V3 *Digital Studio* Malang
Durasi : 15:36
Waktu : 15/08/2021 . Pukul 09.20 WIB
Lokasi : V3 *Digital Studio* Malang . Jalan Simpang Gajayana
No.611, Dinoyo, Kec. Lowokwaru, Kota Malang

No		Identitas	Data Wawancara
	Efisiensi Manajerial	Pewawancara	Berapa jumlah pegawai (manager dan karyawan) yang dimiliki oleh V3 Studio sebelum pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sebelum pandemi ada sembilan orang karyawan dan dua manajer. Jadi jika di total ada sekitar sebelas orang karyawan. Yang bekerja sebagai <i>make up artist</i> ada empat orang. Fotografer dua orang. Editor satu orang. Kasir satu orang. Bagian <i>mobile</i> satu orang, dan manajer dua orang.
		Pewawancara	Berapa jumlah pegawai (manager dan karyawan) yang dimiliki oleh V3 Studio setelah terjadinya pandemi COVID 19?

		Narasumber	Awal pandemi sempat ada pengurangan jam kerja, seiring berjalannya waktu ditengah pandemi ada pengurangan pegawai. Yang awalnya tersisa lima pegawai, lalu ke empat pegawai. Lalu sempat bertambah lagi satu orang sehingga total karyawan tetap sekarang adalah tujuh orang dengan manajer.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan waktu operasional V3 Studio antara sebelum dan sesudah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ada. Sebelum pandemi kita beroperasi dari jam 08.00-20.00 WIB . Lalu ada pengurangan jam kerja karyawan. Yang biasanya satu minggu masuk enam kali kerja, waktu pandemi bisa hanya empat, tiga, atau bahkan dua hari kerja. Lalu pengurangan tenaga kerja juga. Dan karena sekarang ada pengurangan tenaga kerja, otomatis jam kerjanya dipersingkat. Dari jam 09.00-18.00 WIB . Dulu sebelum pandemi dibagi menjadi dua <i>shift</i> kerja, sekarang hanya satu <i>shift</i> kerja.

		Pewawancara	Apakah ada proses pengurangan atau penambahan pegawai yang disengaja dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ya, ada. Sama seperti yang sudah saya jelaskan sebelumnya.
		Pewawancara	<i>Jika ada pengurangan pegawai:</i> Apakah terdapat karyawan Anda yang mengerjakan dua atau lebih <i>job description</i> akibat diambilnya kebijakan pengurangan pegawai karena terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ada. Pasti ada. Tetapi hanya satu orang saja dibagian <i>mobile</i> . Karena yang pengurangan pegawai itu masing-masing seperti fotografer kan ada beberapa orang, nah semuanya hampir bisa begitupun juga dengan make up. Jadi walaupun ada pengurangan, itupun menyesuaikan dengan <i>customer</i> sehingga pos pos nya masih terisi, tidak ada yang kosong. Kecuali editor kan hanya satu, tetapi tidak keluar sehingga tidak diganti atau tidak <i>double job</i> . Kalau yang lainnya kan ada cadangannya, seperti make up ada empat orang, fotografer juga banyak yang sudah bisa. Lalu yang merangkap ya hanya bagian

			<i>mobile</i> itu tadi sehingga otomatis harus digantikan.
		Pewawancara	Apakah ada kebijakan baru terhadap karyawan yang bekerja di perusahaan Anda selama terjadinya pandemi COVID 19 terkait dengan jam kerja, lokasi kerja, maupun sistem upah yang diberikan?
		Narasumber	<p>Untuk lokasi kerja selalu di kantor. Tetapi kita menyesuaikan kondisi terutama menyesuaikan juga dengan <i>customer</i>. Kalau ada <i>customer</i> ya, dikira kira apakah ada yang harus ditambah atau tidak. Lalu untuk sistem upah awalnya ada kebijakan baru.</p> <p>Waktu pengurangan pertama dari bulanan menjadi harian, karena jam kerjanya diganti menjadi harian. Yang awalnya satu minggu enam hari kerja menjadi empat, tiga, sampai dua hari kerja.</p> <p>Otomatis untuk upah dihitung harian. Mulai bulan ini sudah kembali seperti sebelumnya yaitu dihitung bulanan.</p>
		Pewawancara	Apakah ada kebijakan atau strategi baru yang anda terapkan terhadap karyawan selama terjadinya pandemi COVID 19

			selain yang telah disebutkan di pertanyaan sebelumnya?
		Narasumber	Tidak ada. Mungkin untuk kebijakannya hanya <i>reschedule</i> jam kerja, pengurangan pegawai, lalu pengurangan jam kerja tadi. Ya itu saja. Kalau untuk uang makan tetap kami beri, gaji juga tetap uang gaji, mungkin hanya jam kerja saja yang dipendekkan. Yang awalnya dari dua <i>shift</i> menjadi satu <i>shift</i> .
		Pewawancara	Apakah saat ini Anda merasa bahwa jumlah karyawan di perusahaan Anda proporsional, bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ya kita usahakan proporsional, kan kita juga menyesuaikan dengan <i>customer</i> yang masuk. Kalau suatu saat sudah mulai membaik ya otomatis kita harus menambah tenaga kerja. Kalau memburuk kita harus mengurangi lagi. Tapi ya tidak mengurangi secara langsung, contohnya ya seperti pengurangan jam dan hari kerja. Intinya kalau sekarang kita kebijakannya ya mengikuti

			<i>customer</i> . Kalau <i>customer</i> mulai ada dan membaik ya kita sesuaikan supaya lebih efektif.
		Pewawancara	Apakah selama pandemi COVID 19, Anda pernah merasa ada karyawan Anda yang melakukan pekerjaan terlalu sedikit atau terlalu banyak?
		Narasumber	Yang jelas menurut saya terlalu sedikit. Karena awal pandemi COVID-19 otomatis banyak mengganggu akibat tidak ada <i>customer</i> , kemudian kita sesuaikan dengan jam nya tadi, kita kurangi, atau harinya kita kurangi. Kalau menganggurnya pasti, karena <i>customer</i> tidak menentu. Terkadang ramai, terkadang sepi. Tidak bisa di prediksi. Karena kampus juga sedang libur. Kalau dulu kan bisa di prediksi karena ada musim wisuda. Pasti bulan sekian mahasiswa waktunya wisuda atau ijazah kita sudah hafal. Kalau sekarang tidak bisa diprediksi. Tiba tiba datang, tiba tiba juga sepi.
	Kinerja Karyawan	Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa karyawan Anda menghasilkan perbedaan kualitas kerja sebelum dan sesudah terjadinya pandemi COVID 19? Lebih baik atau lebih buruk?
		Narasumber	Sama saja sebenarnya. Menurut saya kalau masalah itu bukan karena pandemi nya. Kalaupun memang ada penurunan kualitas atau kendala kinerja ya kita

			<i>briefing</i> . Nah kan ada fungsi <i>control</i> , jadi kalau mereka tidak sesuai dengan ketentuan ya kita <i>briefing</i> itu. Kalau untuk penurunan sepertinya tidak. Hanya saja mungkin karena tidak ada <i>customer</i> jadinya semangat bekerja menurun.
		Pewawancara	<i>Jika ada perbedaan hasil kualitas kerja</i> : Sebanyak apa dari seluruh karyawan yang menghasilkan perbedaan kualitas kerja tersebut?
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa karyawan Anda menunjukkan tingkat kedisiplinan yang berbeda sebelum dan sesudah terjadinya pandemi COVID 19? Lebih baik atau lebih buruk?
		Narasumber	Sama saja.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa karyawan Anda menunjukkan tingkat inisiatif yang berbeda sebelum dan sesudah terjadinya pandemi COVID 19? Lebih baik atau lebih buruk?
		Narasumber	Sama saja.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa ada komunikasi yang baik antara manager dan karyawan di V3 Studio sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?

		Narasumber	Sama saja. Kalau intern menurut saya tidak terlalu masalah. Yang menjadi masalah itu dari <i>customer</i> , karena kita ya bukan perusahaan besar dan karyawan hanya sedikit. Jadi menurut saya ya sama saja tidak ada pengaruhnya.
	Dampak Ekonomi	Pewawancara	Apakah pandemi COVID 19 berdampak besar terhadap kondisi ekonomi perusahaan Anda?
		Narasumber	Ya jelas sangat berdampak besar. Kira kira terjadi penurunan pemasukan sekitar 60%-70%
		Pewawancara	Apakah dengan adanya kebijakan-kebijakan baru yang perusahaan ambil terkait karyawan, dapat memberikan dukungan untuk kondisi ekonomi perusahaan Anda dimasa pandemi COVID 19?
		Narasumber	Menurut saya iya, karena ya kita menyesuaikan dengan kondisi. Kalau menurun ya kita sesuaikan. Jangan sampai <i>cost</i> nya terlalu tinggi, pengeluaran terlalu tinggi tapi pemasukan tidak ada. Ya intinya menyesuaikan saja agar tidak terlalu menjadi beban, menjadi berat.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa perlu melakukan penyesuaian ulang jika pandemi COVID 19 berakhir? Apakah Anda akan kembali ke

			sistem yang lama (jika ada), ataukah akan melanjutkan dengan sistem yang sekarang? Apa pertimbangannya?
		Narasumber	Kalau sistem tidak berubah, paling hanya jam kerja saja yang berubah. Bukan masalah covidnya, tapi masalah <i>customer</i> nya. Apakah kita butuh untuk merekrut tenaga kerja baru lagi. Dengan asumsi katakanlah COVID-19 berakhir tetapi kondisi ekonomi belum pulih, kampus kampus juga masih diliburkan atau belum ada kegiatan yang membutuhkan jasa kita ya kita tidak perlu terburu- buru untuk menambah pegawai baru. Sehingga menyesuaikan saja.

B. Narasumber II

Nama : Sundari
 Jabatan : Fotografer V3 *Digital Studio* Malang
 Durasi : 09:03
 Waktu : 15/08/2021 . Pukul 13.51 WIB
 Lokasi : V3 *Digital Studio* Malang . Jalan Simpang Gajayana
 No.611, Dinoyo, Kec. Lowokwaru, Kota Malang

No		Identitas	Data Wawancara
	Efisiensi Karyawan	Pewawancara	Apa posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai

			karyawan V3 Studio sebelum pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sebelum pandemi saya diposisikan menjadi fotografer.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai karyawan V3 Studio setelah terjadinya pandemi COVID 19? Jika ada, sebutkan!
		Narasumber	Sebelum pandemi saya diposisikan menjadi fotografer, tetapi saat pandemi ini saya merangkap pekerjaan juga. Membantu memberikan <i>base make up</i> ke <i>customer</i> .
		Pewawancara	Apakah ada perubahan jumlah hari bekerja dalam satu minggu dan jam kerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Awal pandemi ada perubahan ya. Lalu karyawan berkurang, sekarang sudah normal kembali. Sebelum pandemi satu minggu enam hari kerja. Setelah pandemi kadang tiga hari kerja, empat hari libur, berlanjut lagi dua hari libur lima hari kerja. Untuk jam kerja tetap. Kalau saya jam 08.00-17.00. Kalau karyawan lain jam 09.00-18.00
		Pewawancara	Apakah ada perubahan lokasi bekerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Tidak ada.

		Pewawancara	Apakah ada perubahan nominal upah yang Anda terima sebelum dan sesudah pandemi COVID 19? Jika ada, bertambah atau berkurang?
		Narasumber	Ada. Selama pandemi itu gaji sesuai jam kerja. Tapi sekarang sudah normal lagi.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa pekerjaan yang Anda kerjakan terlalu banyak atau terlalu sedikit, bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ya, kadang merangkap pekerjaan untuk membantu saja. Sehingga tugasnya jadi lebih banyak akibat dari pengurangan jumlah karyawan
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa jumlah personel di <i>team / job description</i> yang Anda kerjakan terlalu banyak atau terlalu sedikit? bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau disesuaikan dengan situasi ya sudah cukup, karena memang belum stabil.
	Kinerja Karyawan	Pewawancara	Apakah ada perubahan tingkat loyalitas yang anda rasakan kepada V3 Studio sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ada, sesudah pandemi ini saya merasa harus memberikan ekstra <i>service</i> kepada <i>customer</i> .

		Pewawancara	Apakah Anda merasa lebih termotivasi atau tidak termotivasi untuk bekerja dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sangat termotivasi sekali. Kalau kita tidak ada motivasi, nanti <i>customernya</i> hilang. Apalagi pandemi ini dampaknya banyak sekali.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa ada perubahan di lingkungan kerja Anda, yang membuat lingkungan kerja menjadi lebih positif atau mungkin lebih negatif, dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Yah karena covid ini membuat kita harus membatasi diri dan kita juga sering bertemu antar karyawan dan <i>customer</i> , sehingga saya merasa ada perubahan lingkungan kerja.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa cukup dengan upah, timbal balik, atau fasilitas yang Anda terima sesuai dengan <i>job description</i> Anda di V3 Studio sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau saya sendiri sebagai Ibu rumah tangga merasa cukup. Apalagi pandemi seperti ini sangat susah untuk mencari pekerjaan tetap.
		Pewawancara	Apakah anda merasa ada komunikasi yang baik antara karyawan dengan pimpinan

			sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Selama ini dibilang kurang ya kurang, karena ya kita tidak intens setiap hari bertemu dan berkomunikasi.
		Pewawancara	Bagaimana pendapat Anda terkait kebijakan-kebijakan yang diambil oleh V3 Studio dalam menghadapi pandemi COVID 19?
		Narasumber	Menurut saya kebijakan nya sudah disesuaikan dengan keadaan, jadi saya sebagai karyawan menerima saja.

C. Narasumber III

Nama : Royhatul Maulidiyah

Jabatan : *Make up Artist* di *V3 Digital Studio* Malang

Durasi : 06:55

Waktu : 15/08/2021 . Pukul 14.02 WIB

Lokasi : *V3 Digital Studio* Malang . Jalan Simpang Gajayana

No.611, Dinoyo, Kec. Lowokwaru, Kota Malang

No		Identitas	Data Wawancara
	Efisiensi Karyawan	Pewawancara	Apa posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai karyawan V3 Studio sebelum pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sebelum pandemi saya diposisikan sebagai bagian <i>make up</i> .

		Pewawancara	Apakah ada perubahan posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai karyawan V3 Studio setelah terjadinya pandemi COVID 19? Jika ada, sebutkan!
		Narasumber	Tidak ada.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan jumlah hari bekerja dalam satu minggu dan jam kerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Pandemi awal tahun kemarin itu jadwal masuk nya berkurang, misalnya satu minggu dua atau tiga hari. Lalu untuk sekarang jam kerjanya dari jam 09.00-18.00 . Kalau sebelum pandemi jam 09.00-20.00
		Pewawancara	Apakah ada perubahan lokasi bekerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Tidak ada.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan nominal upah yang Anda terima sebelum dan sesudah pandemi COVID 19? Jika ada, bertambah atau berkurang?
		Narasumber	Kalau sebelum pandemi itu satu setengah, terus kalau selama pandemi itu tergantung jumlah hari kita masuk kerja.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa pekerjaan yang Anda kerjakan

			terlalu banyak atau terlalu sedikit, bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau terlalu berat atau tidak itu tergantung <i>customer</i> juga. Kadang kalau ramai kita bingung. Tapi kalau sepi gini kita bisa menyesuaikan.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa jumlah personel di <i>team / job description</i> yang Anda kerjakan terlalu banyak atau terlalu sedikit? bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Biasa saja.
	Kinerja Karyawan	Pewawancara	Apakah ada perubahan tingkat loyalitas yang anda rasakan kepada V3 Studio sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Tidak ada
		Pewawancara	Apakah Anda merasa lebih termotivasi atau tidak termotivasi untuk bekerja dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Biasa saja. Sama saja baik itu sebelum maupun saat pandemi
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa ada perubahan di lingkungan kerja Anda, yang membuat lingkungan kerja menjadi lebih positif atau mungkin lebih negatif, dengan terjadinya pandemi COVID 19?

		Narasumber	Tidak. Biasa saja.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa cukup dengan upah, timbal balik, atau fasilitas yang Anda terima sesuai dengan <i>job description</i> Anda di V3 Studio sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau selama pandemi ini saya merasa kurang cukup upah saja.
		Pewawancara	Apakah anda merasa ada komunikasi yang baik antara karyawan dengan pimpinan sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Ya. Komunikasi saya dengan pimpinan baik sebelum maupun setelah terjadi pandemi baik-baik saja.
		Pewawancara	Bagaimana pendapat Anda terkait kebijakan-kebijakan yang diambil oleh V3 Studio dalam menghadapi pandemi COVID 19?
		Narasumber	Saya rasa cukup karena kalau misalnya jam kerja ditambah juga tidak berpengaruh karena sedang sepi, gaji atau upah juga sesuai dengan jam kerja kita. Jadi saya rasa sudah cukup baik.

D. Narasumber IV

Nama : Yuni

Jabatan : Kasir di V3 *Digital Studio* Malang

Durasi : 06:46

Waktu : 15/08/2021 . Pukul 14.10 WIB

Lokasi : V3 *Digital Studio* Malang . Jalan Simpang Gajayana

No.611, Dinoyo, Kec. Lowokwaru, Kota Malang

No		Identitas	Data Wawancara
	Efisiensi Karyawan	Pewawancara	Apa posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai karyawan V3 Studio sebelum pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau sebelum pandemi saya ditempatkan dibagian lantai atas untuk membantu <i>make up</i> saja.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan posisi yang Anda tempati serta <i>job description</i> yang menjadi tanggung jawab Anda sebagai karyawan V3 Studio setelah terjadinya pandemi COVID 19? Jika ada, sebutkan!
		Narasumber	Ya dari yang biasanya saya membantu di atas untuk <i>make up</i> , sekarang saya dibawah menjadi kasir. Mencatat pemasukan dan pengeluaran harian, lalu mengelompokkan file file foto yang akan dicetak.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan jumlah hari bekerja dalam satu minggu dan jam kerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Kalau sebelum pandemi liburnya satu minggu satu kali,mulai jam kerja dari 09.00. Dibagi dua shift.

			Shift satu dari jam 09.00-17.00 . Sisanya jam 12.00-20.00 . Lalu selama pandemi ini untuk libur kerjanya bisa dua sampai tiga hari seminggu. Masuk kerjanya mulai dari jam 09.00-18.00
		Pewawancara	Apakah ada perubahan lokasi bekerja Anda sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Tidak ada.
		Pewawancara	Apakah ada perubahan nominal upah yang Anda terima sebelum dan sesudah pandemi COVID 19? Jika ada, bertambah atau berkurang?
		Narasumber	Selama pandemi ini dihitung perhari, jadi dihitung satu bulan kita masuk berapa kali.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa pekerjaan yang Anda kerjakan terlalu banyak atau terlalu sedikit, bagaimana perbandingannya sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Menurut saya pernyataan ini ada benar dan tidaknya. Kalau waktu ramai ya mungkin jadi banyak pekerjaan yang menumpuk, tapi kalau sepi ya tidak. Biasa saja.
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa jumlah personel di <i>team / job description</i> yang Anda kerjakan terlalu banyak atau terlalu sedikit? bagaimana perbandingannya

			sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Menurut saya terlalu sedikit.
	Kinerja Karyawan	Pewawancara	Apakah ada perubahan tingkat loyalitas yang anda rasakan kepada V3 Studio sebelum dan sesudah pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sama saja.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa lebih termotivasi atau tidak termotivasi untuk bekerja dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sama saja, baik sebelum dan sesudah pandemi ini
		Pewawancara	Apakah Anda pernah merasa ada perubahan di lingkungan kerja Anda, yang membuat lingkungan kerja menjadi lebih positif atau mungkin lebih negatif, dengan terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Saya merasa lebih positif selama pandemi ini.
		Pewawancara	Apakah Anda merasa cukup dengan upah, timbal balik, atau fasilitas yang Anda terima sesuai dengan <i>job description</i> Anda di V3 Studio sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?
		Narasumber	Alhamdulillah cukup.
		Pewawancara	Apakah anda merasa ada komunikasi yang baik antara karyawan dengan pimpinan sebelum dan setelah terjadinya pandemi COVID 19?

		Narasumber	Saya merasa komunikasi saya dengan pimpinan sudah baik karena ada interaksi setiap hari.
		Pewawancara	Bagaimana pendapat Anda terkait kebijakan-kebijakan yang diambil oleh V3 Studio dalam menghadapi pandemi COVID 19?
		Narasumber	Sudah cukup menurut saya. Karena kita juga berusaha untuk membatasi diri walaupun harus tetap bekerja secara langsung.

Lampiran 2 : Berita Acara Seminar Hasil

Firefox

<http://202.155.107.24/~abm/pdf/SemhasBeritaAcara.php?npk=K.2017.1...>



STIE (Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi) Malangkuçewara

Jl. Terusan Candi Kalasan, Malang, Jawa Timur
phone +62 0341 481913, fax +62 0341 495619
email info@stie-mce.ac.id, www.stie-mce.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada hari Rabu, Tanggal 25-08-2021, Jam 04:00 WIB, telah dilaksanakan Seminar Hasil Skripsi

Nama Mahasiswa Penyaji : VIKA FEBRI SELLA MARYAM
NPK : K.2017.1.34414
Nama Dosen Pembimbing : Drs.EKO SUDJAWOTO, MM
NIK : 202.710.273

Dengan Judul Skripsi:
DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP EFISIENSI MANAJERIAL DAN KINERJA KARYAWAN DI V3 DIGITAL STUDIO MALANG

Saran-saran perbaikan:
PERHATIKAN PPT DAN WAKTU UNTUK PERSIAPAN UJIAN SKRIPSI NANTI

Seminar Hasil Skripsi ini dilaksanakan bersama dengan,

Nama Mahasiswa Rekan Penyaji : FIRLIANY AHLIA ADENIA
NPK : K.2017.1.34154
Dosen Pembimbing : YUYUK LIANA, SE, MM
NIK : 202.710.259
Judul Skripsi :
-PENGARUH KEPRIBADIAN, GAYA HIDUP DAN KOMPENSASI TERHADAP KINERJA KARYAWAN

Data Mahasiswa Peserta dari Penyaji

NPK	Nama Mahasiswa
K.2017.1.34408	MASITOH BELLA FATMASARI
K.2017.1.34409	DIMAS AGUM ALAMSYAH
K.2017.1.34421	ABDUR ROUF

printed 2021-08-26 12:06:07 - verification 1452486